

DESDE VITORIA-GASTEIZ

El gran universo de las miniaturas

La XIII Muestra de Modelismo reúne más de 300 piezas entre figuras de soldados, maquetas de vehículos, recortables y dioramas

EDURNE PALOS

VITORIA. DV. Caballeros templarios, un centurión romano del siglo I a.c., guerreros celtas, vikingos, soldados de infantería, indios kiowas, John Wayne o Juana de Arco. No hagan cábalas, la relación entre ellos es, si cabe, muy limitada, pero aunque parezca descabellado y a pesar de sus diferencias sociales y temporales, ahora todos comparten un mismo escenario. La razón de tan extraña convivencia se encuentra en la XIII Muestra de Modelismo que hasta el próximo 8 de febrero acoge la sala Luis de Ajuria de la capital alavesa. Y es que dicen que las buenas esencias se venden en frascos pequeños y está máxima se cumple en todo su esplendor con esta exposición, que permite acercar al público más de 300 piezas de colección en miniatura, entre las que destacan figuritas de soldados, maquetas de vehículos o recortables de edificios.

Primero fue la costumbre de algunos artesanos de construir ejemplos de sus productos a escala reducida para mostrarlos a sus clientes sin fabricarlos realmente antes de recibir los encargos y después fue la afición de muchas personas de construir y coleccionar estas reproducciones a tamaño diminuto. En algunas ocasiones, esta actividad se ha perdido al superar la infancia, pero en otras, el afán de atesorar estas obras de arte, deseadas o soñadas, ha perdurado haciendo posible que muestras como ésta trasladen al espectador a un mundo que recrea fantasía, pero también realidad.

Gracias a la Asociación Alavesa de Miniaturas y Maquetas y a aficionados de otras provincias, 150 figuras de soldados clásicos y de época, 100 maquetas de vehículos civiles, militares y carruajes, 25 barcos de vela, de motor e incluso una patera, 50 dioramas y recortables de iglesias, casas o edificios civiles se pueden encontrar en los 24 expositores que conforman la muestra. Así, los amantes del automodelismo podrán disfrutar con la recreación del Ford A, el Rolls Royce, el Citroen 2CV o el Cabriolet Dion.

Iradier y Stalingrado

Además, la realidad de este pequeño mundo no sólo permite descubrir grandes joyas sino también sumergirse en el pasado, conocer la historia y sus circunstancias y revivir situaciones gracias a los montajes en tres dimensiones en los que se representan escenas de la vida real. En esta línea, los más aventureros pueden presenciar la emboscada que el explorador Manuel Iradier sufrió en el río Utamboni durante su exploración en Guinea, así como contemplar una escenificación de la batalla de Stalingrado, preparada especialmente para juegos de rol.

Pero además, esta muestra permite recrear escenas más cotidianas como un mercadillo en la plaza, un hombre tomando un baño en el patio, un control de



Esta maqueta es una de las piezas que se pueden apreciar en la exposición. [PALOS]

MUESTRA

Contenido: más de 300 piezas de colección entre las que destacan figuritas de soldados, maquetas de vehículos o recortables de edificios.

Procedencia de las piezas: cedidos por socios de la Asociación Alavesa de Miniaturas y Maquetas y por otros colaboradores de Gipuzkoa, Vizcaya, Navarra, Asturias, Galicia, Cataluña y Madrid.

Visitas: en General Alava, 7, hasta el 8 de febrero de 18.30 a 21.00 los días laborables y de 12.00 a 14.00 horas y de 18.30 a 21.00 los domingos y festivos.

tráfico, una gasolinera, un taller mecánico, a varias personas cargando un tanque o a un caballero hospitalario, entre otros.

Asimismo, para que los asistentes no pierdan detalle del proceso y desarrollo de elaboración de las maquetas, la muestra contará con tres vitrinas en las que se pueden observar los planos y herramientas empleadas.

Se trata, sin duda, de un arte al alcance de cualquier persona dotada de cierta dosis de paciencia, de un mínimo de habilidad y de la curiosidad suficiente para introducirse en ese particular universo de las miniaturas.